

MOSAÏQUE

La feuille du quartier Barthez-Malartic et d'ailleurs
Éditée par l'association MVM - Mieux Vivre à Malartic
numéro 83 - trimestriel - juillet 2021



EDITO

Quel plaisir de se retrouver !

Comme vous allez pouvoir le lire dans ce numéro 83 de Mosaïque, malgré le contexte sanitaire des activités ont pu être maintenues ou redémarrer... dès que ça a été possible !

Nous avons ainsi recommencé les jeudis créatifs, tout d'abord pour préparer la participation de Mieux Vivre à Malartic à l'Art dans le Pré, puis simplement pour le plaisir de créer ensemble.

La commission Contes de notre association est restée très active pendant les divers confinements, car une contée ne s'improvise pas et représente bien du travail en amont, pour le plus grand plaisir de tous lors des retrouvailles.

Et comme vous le lirez également, nous avons des projets pour redémarrer cette année dès le mois de septembre, notamment autour des plantes, avec le Réseau d'Échanges Réciproques de Savoirs.

Nous participerons, cette année encore, au Forum des associations le 4 septembre et à « Un Air de Fête », à l'espace Barthez le 11 septembre. Vous avez également reçu dans vos boîtes mails la convocation pour l'Assemblée Générale, qui aura lieu le 24 septembre à 19h30 à la Grange du château de Malartic.

A vos agendas ! Voilà un redémarrage d'année qui s'annonce riche de belles rencontres !

A très bientôt !

Dominique

Pour clôturer ce 1er semestre, Françoise et Lily ont proposé une auberge espagnole. Tous les talents culinaires se sont réunis pour nous concocter de bons petits plats, aussi bien dans le salé que le sucré. Dominique, une nouvelle adhérente, nous a fait profiter de ses talents de chanteuse pour le plaisir de tous.

Annie J.

Sommaire	
Editorial	P1
Les jeudis créatifs	P2
Contées dans les jardins	P3
J'ai lu pour vous : Fritna	P4
Mots croisés	P5
Gradi'Défis	P6
L'Art dans le pré	P7
Café Mosaïque	P8

<p>Responsable de la publication : Dominique Bellue Metteur en page : Bernard Perillat Adresse de la rédaction : Mosaïque MVM, 5 Allée Vivaldi 33170 Gradignan</p> <p>Ont contribué à cette rédaction : Dominique Bellue, Marie-Jo Laroche - Martine Obis - Bernard Perillat - Annie Thoret et la participation des habitants du quartier Barthez-Malartic et d'ailleurs. Tiré à 70 exemplaires : ISSN 1283-5951, dépôt légal : Juillet 2021</p>
--

LES JEUDIS CREATIFS

CROCHET



Marie-Jo crochète
comme d'autres font
de la prose...



Mais la prose n'aboutit
pas toujours alors que
le crochet arrive tou-
jours à servir... de sous-
verre ou de sachet à
lavande, ou...

LEGUMES



Jacqueline a toujours le réflexe de décorer en utilisant des fleurs, des feuillages, etc. et le Père Noël



a trouvé un autre thème pour taquiner son esprit créatif, il lui a offert une panoplie d'outils pour



découper et transformer les légumes en jolis bouquets décoratifs. Et elle n'a pas résisté à l'envie de partager ses expériences... Ce qui fut le thème d'un jeudi qui a ravi les participantes.

CONTEES DANS LES JARDINS Chez Anne-Marie le 12 juin 2021

Les conteurs de Mieux Vivre à Malartic nous ont préparé de superbes après-midis. Je me suis inscrite pour le 12 juin et cela se passe chez Anne-Marie V. conteuse de MVM.

Il fait très beau en ce début de juin et les rendez-vous ont lieu en fin de journée, mais le soleil est encore très haut et chauffe bien ! Quel plaisir de se retrouver dans un théâtre de verdure à écouter et à regarder nos conteuses, oui nous n'avons pas de conteur ce soir, mais six conteuses, pardon cinq conteuses et une raconteuse...



Ce jour-là ont conté : Anne-Marie, Marie, Alice D., Marie-Jo, Sylviane et deux amies conteuses d'A-M : Barbara et Marie-Claude.

Et nous voilà partis dans les sables d'Afrique, dans les forêts magiques, chacune apporte sa particularité dans la façon de conter son histoire et nous rions ou avons la larme à l'œil avant de réfléchir au fin mot de l'histoire... Car si les contes sont des mémoires orales à la base, il y a toujours une morale à se rappeler qui nous aide à grandir toute notre vie.

Merci à Marie-Jo et à ses amies qui ont dû affronter le soleil couchant pour nous permettre de les écouter bien confortablement installés à l'ombre.

La soirée s'est terminée autour de multiples amuse-bouche apportés par chacun, accompagnés de boissons fraîches, tout étant bienvenu pour terminer cette agréable soirée.

J'ai entendu des témoignages d'autres séances, d'autres conteurs, ou spectateurs, qui ont tous apprécié leurs rencontres, et attendent avec impatience le retour des contées de Noël.

Il est juste normal que ces témoignages aient fait l'objet de ce petit poulet pour étoffer notre journal.*

Martine Obis

Nous avons eu un public varié et très participatif dans chaque jardin, nous avons senti la joie partagée de se retrouver autour de ces contes aux multiples facettes.

La pluie a bien arrosé les jardins jusqu'aux derniers moments mais a, chaque fois, cédé sa place aux éclaircies. Toutes les contées ont pu avoir lieu !

Marie-Jo



**Ecrire un billet galant.*

J'AI LU POUR VOUS

« FRITNA »

Mon accident douloureux, une vertèbre brisée, m'a obligé à un repos forcé dans une clinique. Mes filles m'ont approvisionné en lecture.

L'un de ces livres a accroché mon attention : « Fritna » .

Son auteur, Gisèle Halimi , qui a fait faire un bond prodigieux à la défense de la cause féminine. C'est une native de Tunisie comme moi et qui, plus âgée, a vécu les mêmes événements : l'occupation allemande, l'indépendance de la Tunisie, la guerre d'Algérie...

Ce livre raconte son histoire personnelle avec sa mère qui ne l'a pas aimée. Elle en a souffert et pourtant elle va la soutenir jusqu'à la fin de sa vie. Par contre elle a adoré son père qui le lui a bien rendu. Fritna était une juive « Sepharade » descendante des juifs espagnols chassés honteusement de leur patrie en 1492.

Dans le livre elle raconte ses rapports ambigus avec sa mère. Elle y mêle les événements de sa jeunesse. L'occupation allemande qui a duré six mois, son séjour à Paris pour obtenir son diplôme d'avocat, ses premières plaidoiries pour la défense de l'indépendance de l'Algérie, tout cela dans un contexte d'incompréhension de la famille, y est rapporté d'une manière claire.

Un livre que je recommande sur une femme hors du commun...

Bernard Péruillat

1 : Gisèle

https://fr.wikipedia.org/wiki/Gisèle_Halimi



Le père était un juif berbère de la diaspora maghrébine, l'alliance de la noblesse espagnole et des juifs pouilleux de la diaspora. Son père a été bluffé par la volonté d'acier de sa « seiza¹ » ; Il faut dire qu'à treize ans elle a fait une grève de la faim de trois jours car elle refusait de faire la chambre et de cuisiner le repas de ses deux frères comme le veut la tradition dans les pays méditerranéens. Pour elle c'était une injustice inadmissible. Les parents ont cédé. Ce n'est pas dans le livre mais cela montre bien la détermination qui va conduire ce petit bout de femme.



LES MOTS CROISES DE BERNARD n°16

Thème : les os

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontalement : 1- Film récent de Quentin Dupieux ou os de la mâchoire. 2- Roman d'Albertine Sarrazin paru en 1965, Guy Casaril en 1968 et Brigitte Sy en 2015 en ont tiré un film. C'est aussi un os du tarse. 3- Terme négatif - Fleuve italien. 4- Avant deux - Période de plusieurs siècles - La case de l'oncle ..., un livre paru en 1852 de l'américaine Harriet Beecher Stowe antiesclavagiste et abolitionniste fut d'après Abraham Lincoln une des causes de la guerre de secession. 5- Juriste, criminaliste, philosophe, économiste et homme de lettre italien attaché au courant des lumières du XVIII ième siècle contre la peine de mort. 6- Os de la branche antérieure de l'os coxal (ou os iliaque) - Période scolaire. 7- Ce n'est pa là - Médicament antipsychotique pour le traitement de la schizophrénie (w). 8- Patrie d'Abraham - Système italien d'éclairage sur câble tendu (w). 9- Peintre considéré comme l'un des pères de l'impressionnisme - Début de retable. 10- Os de l'épaule.

Verticalement : A- En anatomie ils désignent un os de la partie supérieure du sternum quand il y en a plusieurs dans un ossuaire. B- Race des ânes - Dutronc le faisait suivre de boum. C- Dans note - Sigle de la juridiction pénale internationale permanente, et à vocation universelle, chargée de juger les personnes accusées de génocide, de crimes contre l'humanité, de crimes d'agression et de crimes de guerre - Interjection enfantine. D- Début de droit - Avant l'euro. Début d'épée. E- Oui allemand - Abaissé ou replié. F- Dans beige - Fondé durablement, instauré. G- Sigle d'une assurance parisienne - Déesse mère de l'Egypte. H- Hôtel de reines en Uruguay (w) - A pfungstadt, c'est comme cela que le médecin appela mon intestin malade. I- Fin de journée - Os du thorax. J- Os plat de l'épaule.

Solutions du N°15

Horizontalement : 1) Cartelégue 2) Oran – in.-so 3) UOD – Satsecs 4) Qui - Ane so 5) Uele - tr - tu
6) des 7) Quinsac 8)Urubu – Rala 9) Ebi (blé) 10) Saint Yzans
Verticalement A) Couqueques B) Aroue – Urba C) radil - iuli D) tn - nb - E) sa - suit F) luit - ny
G) enter – cruz H) ara I) Uzeste - lin - es J) Escoussans

GRADI'DEFIS



MVM s'est inscrit pour participer à cet événement proposé par la mairie et un petit groupe s'est retrouvé au Parc de Bragues pour la 1ère semaine et la première énigme vendredi 9 juillet histoire de profiter d'un bel après-midi dans un des multiples parcs de la commune.



De quelle couleur est le «GOE»?
Borne posée par l'ordre des géomètres experts.



Sécurité du travail oblige : Casque, bottes, et harnais pour travailler sur ce site téléphonique.



Un faux arbre qui a semé le doute face à l'antenne qui peut se trouver «habillée»...



Bien connu maintenant des promeneurs au parc de mandavit, le «Hamac» a les fenêtres triangulaires...

Et le dernier indice... la plaque près de la Médiathèque où Marie-Paule rapporte le récapitulatif de toutes les réponses et nous distribue le questionnaire N° 2 pour la semaine prochaine...



L'équipe en pleine action...

En deuxième semaine, les indices nous amènent au bois de Cotor Laburthe, dit «le bois des amoureux» d'après notre historien. Quelle surprise de découvrir ce joli petit bois caché derrière un lotissement. Et nous voilà à la recherche des dix tags placés par les gentils animateurs de la mairie.



Voici les éléments trouvés après 1 ou 2 aller-retours, à vous de deviner...

Troisième semaine : Le parc de Pelissey, bien connu de 3 sur 6 d'entre nous... Nous laissons nos «amis d'ailleurs» chercher les éléments à trouver dans ce magnifique endroit remis en état dernièrement par la municipalité.



La belle maison au toit de chaume attend encore d'être remise en état mais fait toujours l'objet de questions sur sa destination, et suscite malgré tout l'admiration du site.



Une belle balade à faire sous les frondaisons du parc le long de l'eau Bourde.



Un vestige du moulin de Pelissey qui traitait des fourrures (avant la Révolution), autrement appelées : pelisses. Retrouvez l'histoire de nos moulins dans Mosaïque n° 67.

Ce journal vous a plu ? Il est le vôtre.

Il est ouvert à chacun :

Vous avez envie d'écrire, envoyez-nous vos poèmes, vos témoignages, vos réflexions.

Nous les publierons avec plaisir.

Accédez à la version tout en couleurs sur :

www.mieux-vivre-a-malartic.com

mvmalartic33@gmail.com

Permanence de l'association à la Grange du Château EPAJG de Malartic,

chaque lundi, de 16 h 30 à 18 h 00

(hors vacances scolaires)



Dom m a g e Et nous voici repartis avec que tous les nos réponses à la Médiathèque pour gagner le prochain défi et les indices pour l'enquête du vol du César de Vautrin... La suite aussi doués... au prochain numéro...

Martine et Bernard

L'ART DANS LE PRE 2021 VERSION SEMI-CONFINE

En ce mois de mai 2021, plus d'un an après le premier confinement dû à la pandémie du coronavirus, les règles sanitaires sont assouplies et vont permettre à quelques manifestations de revenir pour le plaisir de tous. Le thème du moment était «POWER FLOWER» ou les années 70.

L'EPAJG de Malartic a organisé son évènement festif et un des premiers vide-greniers de cette période de contraintes sanitaires, sans attendre l'accord de la Préfecture qui est arrivé le 19 mai 2021, soit deux jours avant l'évènement ! Dans des conditions encore restreintes, les expositions ont pu avoir lieu au château, suivant un plan de circulation bien établi par l'équipe et dans le respect des barrières sanitaires encore en vigueur : port du masque, nettoyage des mains au gel hydro-alcoolique, respect des distances entre les participants...

Pour notre association qui participe au village créatif régulièrement, ces dispositions l'ont obligée à s'abstenir des ateliers avec les enfants, les animatrices et animateurs avaient donc préparé des démonstrations :

J'ai oublié de préciser que la météo n'avait pas prévu d'être clémentine ! d'où nos abris de fortune pour nous protéger de la pluie.

Le groupe «Origami» s'est donc investi à présenter des fleurs en papier plié.



Dominique et Jean-Luc ont de l'expérience... Claire réalisait ses fleurs en perles de roche...



Jacqueline avait corsé sa démonstration en faisant deviner quel matériau elle avait utilisé pour réaliser ses magnifiques fleurs, et les gagnants repartaient avec un petit cadeau.



Marie-Jo a croché de magnifiques fleurs pour servir de sous-verre. Elle nous a offert une fleur à chacune pour mettre dans nos cheveux, nous étions toutes dans le thème...



Danièle a proposé le quilling avec Annie.



Jacqueline a présenté en avant-projet d'échange art floral... l'art de transformer des légumes en fleurs...

CAFE DU LUNDI
14 JUIN 2021
TROC DE PLANTES

Nicole et Claudine qui s'occupent d'animer cette soirée mensuelle, avaient convenu avec François Lagarde de présenter son projet d'échanges de savoirs, d'échanges de plantes...

« Jardinons avec Nicole et François »

François avait bien préparé son sujet et les adhérents présents ont bien reconnu les signes d'une passion pour le jardinage et la culture des fleurs.

Le détail de sa présentation a été envoyé par mail et est disponible sur le site de MVM (<http://www.mieux-vivre-a-malartic.com/InfosForumsConferencesExpos.htm>).

François offrira donc des échanges de savoirs sur les plantes tous les troisièmes lundis du mois à partir du 20 septembre 2021, de 20 h 00 à 21 h 30 à la Grange du château de Malartic. Le thème du mois sera précisé dans l'agenda mensuel.

D'autre part, Nicole et François proposeront des trocs de plantes, graines et boutures, aux époques de l'année généralement propices à cette activité. Suivez bien vos mails pour ne pas manquer les prochains rendez-vous... dès la rentrée, préparez vos boutures et récoltez vos graines d'ici là.



L'assistance attend avec impatience les explications de François.



François a installé tous ses petits pots de démonstration...



Il nous explique comment préparer une bouture : on enlève les premières feuilles d'un rameau...



Il distribue les boutures qu'il a préparées pour donner aux intéressés.

Sa présentation terminée, il répond aux multiples



questions posées par les participants.